



Il mio disegno ho deciso di dividerlo in tre parti, per ricordare tre momenti importanti della vita del mio giusto, ovvero Marek Edelman. Nel primo spazio ho rappresentato la sua nascita, nel 1919. Nel secondo invece volevo disegnare i vari anni di studi che ha fatto, per cercare di diventare medico; nell'ultimo, ovvero nel terzo spazio, ho raffigurato l'Insurrezione di Varsavia al quale Edelman ha partecipato come comandante.