

Iniziativa promossa da



**Biblioteca Civica Barlassina**



**Associazione Xapuri**



**Cinema Sant'Angelo**

**Lentate sul Seveso**

cinecircolo



**Seveso**



**Associazione Senza Confini**

**Seveso**

Discutere di sogni è come discutere di film, dal momento che il cinema usa il linguaggio dei sogni; gli anni possono passare in un secondo e puoi saltare da un posto all'altro. E' un linguaggio di immagini. E nel vero cinema, ogni oggetto e ogni luce significano qualcosa, come in un sogno.

Federico Fellini

Rassegna  
cinematografica  
2010

# LO SGUARDO OLTRE

STORIE PER VEDERE LA STORIA



Barlassina, Lentate sul Seveso, Seveso

con il patrocinio di



Barlassina

Sala E. Longoni, via Milano 49, h 21:00

# Cinelibrando

**Venerdì 15 Ottobre**  
**GOMORRA**

di M. Garrone, 2008

Totò ha tredici anni, aiuta la madre a portare la spesa a domicilio nelle case del vicinato e sogna di affiancare i grandi, quelli che girano in macchina invece che in motorino, che indossano i giubbotti antiproiettile, che contano i soldi e i loro morti. Ma diventare grandi, a Scampia, significa farli i morti, scambiare l'adolescenza con una pistola.

**Venerdì 22 Ottobre**  
**A SINGLE MAN**

di T. Ford, 2009

Professore inglese di letteratura all'università, George ha perso in un incidente il compagno amato da sedici anni. Incapace di reagire al lutto e all'afflizione, riordina carte, oggetti e sentimenti e decide di togliersi la vita con un colpo di pistola. Proveranno a "ripararlo" e a trattenerlo sul baratro, Charley, una vecchia amica delusa e disillusa, e Kenny, uno studente disponibile e sensibile.

**Venerdì 29 Ottobre**  
**PERSEPOLIS**

di V. Paronnaud, M. Satrapi, 2007

Teheran, 1978: Marjane, otto anni, sogna di essere un profeta che salverà il mondo. Educata da genitori molto moderni, segue con trepidazione gli avvenimenti che porteranno alla Rivoluzione e provocheranno la caduta dello Scià. Con l'instaurazione della Repubblica islamica, Marjane, che deve portare il velo, diventa rivoluzionaria. La repressione interna diventa ogni giorno più dura e i genitori di Marjane decidono di mandarla a studiare in Austria per proteggerla. A Vienna, Marjane vive a 14 anni la sua seconda "rivoluzione": l'adolescenza, la libertà, l'amore ma anche l'esilio, la solitudine, la diversità.

Ingresso libero

Lentate sul Seveso

Cine-teatro S. Angelo, via Garibaldi 47, h 21:00

# Storie d'Italia

**Venerdì 5 Novembre**  
**NON E' ANCORA DOMANI (LA PIVELLINA)**

di T. Covi, R. Frimmel, 2009

Una coppia di artisti circensi trova una bambina di due anni. Essa viene accolta senza pregiudizi.

**Relatore: Silvia Meroni**, suora ausiliaria della Diocesi di Milano

**Venerdì 12 Novembre**  
**LA NOSTRA VITA**

di D. Lucchetti, 2010

Una famiglia viene sconvolta dalla morte della madre. Il marito non è preparato ad affrontare la vita da solo coi due figli: si dedica alla ricerca del benessere materiale senza alcuna etica e valori.

**Relatore: Elio Canavesi** sindacalista FIM-CISL

**Venerdì 19 Novembre**  
**FORTAPASC**

di M. Risi, 2008

La storia di Giancarlo Siani, giornalista de Il Mattino di Napoli, ucciso dalla camorra nel 1985.

**Relatore: Fabio Brenna**, giornalista Radio Marconi

*Storie ed esperienze  
per riflettere sui valori  
nell'Italia di oggi.*

Ingresso: 4 €

Seveso

Aula Magna Scuola media, via De Gasperi, h 21:00

# Noi non rimarremo in silenzio

**Mercoledì 24 Novembre**  
**MAYRIG, UNA STRADA CHIAMATA  
PARADISO**

di H. Verneuil, 1991

1915-1922: dalla Turchia alla Francia per sfuggire al genocidio. La difficile ricostruzione della vita di una famiglia armena attraverso le generazioni.

**Relatore: Pietro Kuciukian** console onorario d'Armenia in Italia

**Mercoledì 1 Dicembre**  
**LA ROSA BIANCA**

di M. Rothemund, 2005

Gli ultimi giorni di Sophie Scholl, uno dei più famosi membri della resistenza nonviolenta anti-nazista in Germania durante la Seconda Guerra mondiale.

**Relatore: Giuseppe Paleari** esperto di deportazione

con il patrocinio del Comune di Seveso



Ingresso libero